***Консультация для родителей***

***по музыкальному воспитанию детей в раннем возрасте***

***в период адаптации***

Здравствуйте, уважаемые родители! Я хотела бы сегодня вас познакомить с особенностями музыкального воспитания детей раннего возраста в детском саду. Особую значимость в первые дни жизни малыша в детском учреждении имеет музыкальное воспитание.

Музыка помогает адаптироваться в коллективе детей, быстрее устанавливается контакт музыкального руководителя и воспитателя с малышом.

Правильно подобранный репертуар помогает погасить в малыше отрицательные эмоции, проявить чувство симпатии к пока еще не знакомому для него коллективу детей, музыкальному руководителю, воспитателю. В общем, отвлечься и успокоиться.

 Известно, что ребенок раннего возраста чутко откликается на потешки, приговорки и попевки. Их роль трудно переоценить в жизни малыша: вслушиваясь в слова потешки, в их ритм, музыкальность, ребенок делает ладушки, притоптывает, приплясывает, двигается в такт произносимому тексту. Это забавляет, радует его поведение.

Попевки, приговорки с давних времен создавались в народе на потеху детям. Колыбельные – успокаивали, веселые – радовали, в них звучит любовь к ребенку, забота о нем.

Например, перебираем пальчики ребенка и приговариваем:

***Этот пальчик – дедка,***

***Этот пальчик – бабка,***

***Этот пальчик – папенька,***

***Этот пальчик – маменька,***

***А вот этот пальчик – наш малыш***

***И зовут его Денис!!!***

Ребенок прислушивается к словам, веселеет.

Далее, берем ребенка за руки и приговариваем:

*«Ладушки, ладушки», «Сорока-сорока» и т.д.*

Сажаем на лошадку

***«Еду, еду, к бабе , к деду***

***На лошадке в красной шапке»***

Катаем курочку, приговариваем:

***«Курочка-тараторочка по дворику ходит,***

***Цыпляток водит, хохолок раздувает,***

***Малых деток потешает»***

Берем заиньку, вместе с ним скачем:

***«Скачет зайка маленький, около завалинки***

***быстро скачет зайка, ты его поймай-ка»***

и ловим зайчика.

Берем кошечку, поем с выполнением движений по тексту:

***«Есть у киски глазки, есть у киски  ушки,-***

показываем глазки, затем ушки

***Есть у киски лапки – мягкие подушки,-***гладим руки

***Киска, киска, не сердись!-***грозим пальцем

***Не царапай деток, брысь!»*** *-*хлопок руками

Все эти потешки целесообразно закреплять с ребенком  и дома, тогда он активнее, увереннее будет участвовать на музыкальных занятиях и в группе.

Также маленькие песенки–попевки помогают в проведении режимных моментов. Так вот, для того, чтобы дети умывались с удовольствием поем следующую песенку **«Ай, лады, лады, не боимся мы воды, чисто умываемся маме (ребяткам) улыбаемся».** Дальше, кушаем и приговариваем **«Умница, Катенька, ешь кашку сладенькую, вкусную, пушистую, мягкую, душистую»** Обязательно, на ночь поем колыбельную: **«Баю, баю, мишку раздеваю, мишенька устал, целый день играл»**

Все эти перечисленные потешки, помогают в жизни, идут от истоков народной культуры. Но для этого, надо приложить труд и желание, не ограничиваться прослушиванием дисков с колыбельными и сказками, а научиться их петь вместе с детьми о тогда наши дети вырастут доброжелательными, жизнелюбивыми, любящими свою семью и окружающий мир.